



30.000 PARISIENS ONT FÊTÉ « HAPPY HOLI » DIMANCHE DERNIER AU JARDIN D'ACCLIMATATION

Immense succès populaire et nouveau record de fréquentation pour le parc de loisirs



La météo, chaleur, ciel bleu et soleil, était particulièrement favorable. La communauté indienne d'Ile-de-France s'était mobilisée en masse. Les réseaux sociaux bruissaient d'informations prometteuses. Une première édition, voici deux ans, avait déjà été une belle réussite. Le programme de danses et de musiques, qui mettait en valeur tous les États de la fédération indienne, était d'une qualité exceptionnelle. C'est donc logiquement que **la célébration de Holi, la plus colorée des fêtes indiennes, au Jardin d'Acclimatation de Paris, dimanche 31 mars, a été, avec 30.000 visiteurs, un immense succès populaire.**

Dès l'ouverture du parc, à 10 heures, malgré le changement d'heure, le rythme des entrées à chacun des accès du Jardin, carrefour des Sablons côté Paris, allée Saint-James côté Neuilly, sans oublier la porte de l'avenue du Mahatma Gandhi et le petit train de la porte Maillot, laissaient passer **plus de 2.000 visiteurs** à l'heure, acceptant tranquillement des mesures de sécurité renforcées, avant de s'accélérer en début d'après-midi.



Sous le haut patronage de **S.E. M. Vinay Mohan Kwatra, Ambassadeur de l'Inde en France**, qui, avec son épouse, a souhaité passer l'après-midi parmi les familles franciliennes qu'avait attirées la manifestation dédiée à la lumière et à la joie, **en partenariat avec l'association GOPIO (Global Organisation People of Indian Origin) qui parlait « de plus grand événement culturel indien en Europe »**, le Jardin d'Acclimatation a su recréer sur ses 18 hectares un univers qui n'aurait pas déparé New Delhi, Calcutta ou Bombay. La reconstitution d'une **rue marchande** a permis aussi bien de trouver épices, textiles, artisanat que de s'initier à la calligraphie, au yoga et à la méditation. Avec le soutien de Guerlain et de Make Up For Ever, des **ateliers** ont permis à des centaines de participant(e)s de découvrir des parfums, des maquillages Kathakali et l'application des hennés, fortement encouragé(e)s par Miss India de France. Fakirs, magie jaadoo et marionnettes Kaphputi ont enchanté les promeneurs. Le **village « gastronomique »**, kiosques et foodtrucks en vahis d'odeurs de tandoori, de safran, de piments et de cheesnaan, n'a pas désempilé de midi au crépuscule. Sur la scène, dressée devant la Fondation Louis Vuitton, dont nombre de visiteurs se pressaient aux terrasses, se sont succédées, devant un public de plus en plus acquis au fil de la journée, des **troupes traditionnelles ou modernes**, venues du Tamil Nadu, du Mahārāshtra, du Punjāb et du Rajasthan.



À 15 heures précises, **les danseurs et musiciens de la Compagnie Artonik, accompagnés de centaines de visiteurs** qui en avaient appris, en live ou sur le site internet du Jardin, les chorégraphies, ont **transformé la fête en folie**. Entamant une longue procession pour dénoncer les fléaux, faim, dictature ou misère, qui frappent le monde, avant de quitter leurs habits tristes et usés pour d'éclatants vêtements de couleur blanche, ils ont franchi la foule pour rejoindre, avec elle, la grande scène. C'est là, à 16 heures, suivant le tempo lancinant des guitares électriques, qu'a été donné le **signal de l'explosion des couleurs**. Lancés des larges poches des artistes, mais également propulsés, des milliers de sachets de poudres colorées que s'étaient aussi procurés spectateurs novices et fidèles connaisseurs de Holi, **des nuages bleus, rouges, verts, jaunes et oranges sont partis vers le ciel** faisant retomber un extraordinaire brouillard multicolore sur le « *grand miroir vert* », la plus grande brouillard du parc, où rassemblait parents et enfants, jeunes indiens et français originaires ou amoureux de ce grand pays auxquels s'étaient mêlés - en famille - Paul Hermelin, président de **Cap Gemini**, et Stéphane Israël, président de **Arianespace, partenaires, avec EDF, de cette journée de liesse. 10.000 sachets de poudre colorée, soit près d'une demi-tonne, ont ainsi été lancés** tout au long d'un grand moment de partage, de communion et d'euphorie qui a illuminé l'horizon de la capitale. Deux heures d'un formidable **concert Bollywoodien**, autour de Anwar Hussain, infatigable crooneur d'une world music passée par Chandigarh ou Bangalore, pouvaient alors commencer pour emmener les passionnés jusqu'à la nuit, tandis que les autres, le sourire aux lèvres, recouverts d'arcs-en-ciel, partaient à la découverte des **41 attractions du parc**.



« **Holi, chaque année, constitue, pour nos équipes et le public, une formidable aventure humaine. Nous sommes heureux d'accueillir au cours de cette journée toujours plus de parisiens, de franciliens, de touristes**, précise Marc-Antoine Jamet, Président du parc. Holi fait partie de ces **grands rendez-vous que nous souhaitons renouveler chaque année. Après « Japonismes », nous confirmons notre ambition de poursuivre la tradition qui a fait de ce parc, depuis l'origine, un lieu de découverte, non seulement de la faune et de la flore, mais aussi des cultures et des civilisations du monde. Record de fréquentation, record d'entrées dans nos restaurants, record de passage sur nos attractions, il est clair que le public plébiscite cette orientation. Tant mieux, le Jardin d'Acclimatation, concession de service public de la Ville de Paris, filiale de LVMH associée à la Compagnie des Alpes, parc entièrement rénové, est « naturellement » à l'écoute de ses visiteurs fidèles ou nouveaux ».**



Jardin d'Acclimatation - Bois de Boulogne - 75116 Paris

Ouvert tous les jours du lundi au dimanche

M° les Sablons / Ligne 1 - Bus : Lignes n°43-73-82-93-174-PC1

SUIVEZ-NOUS SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX

